Cripta Gaudí
de la Colònia Güell

ACTIVITATS EDUCATIVES 2025 -2026

Guia d'activitats 2025-2026

Oferta educativa

Qualitat educativa
Consell de Coordinació Pedagògica

Educació Infantil

- Visita teatralitzada
- Taller de pintar pinyes
- Taller de mosaic

Educació primària

- Taller de pintar pinyes
- Visita guiada a la Colònia i la Cripta
- Taller de mosaic
- Taller de sorra decorativa
- Taller de transparències amb vidre

Educació secundària (ESO)

- Visita guiada a la Colònia i la Cripta
- Taller de trencadís
- Taller d'innovació
- Taller de sorra decorativa
- Taller de transparències amb vidre

Educació secundària (Batxillerat)

- Visita guiada a la Colònia i la Cripta
- Taller d'innovació
- Taller de trencadís
- Taller de sorra decorativa
- Taller de transparències amb vidre

* Totes les visites inclouen l'entrada a l'exposició permanent i a l'audiovisual.
Les activitats tenen fitxes i orientacions didàctiques per preparar la visita. Educació infantil no té activitats
Per a més informació contactar per email a: coloniaguell@adleisure.com **Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis**

La Colònia Güell

La construcció de la Colònia Güell es va iniciar l'any 1.890 a iniciativa de l'empresari Eusebi Güell en la seva finca Can Soler de la Torre, situada en el terme municipal de Santa Coloma de Cervelló, al Baix Llobregat.

L'interès per allunyar-se dels conflictes socials existents a la ciutat va fer que la nova indústria es plantegés en el marc d'una colònia industrial; amb les cases dels obrers al costat de la fàbrica integrades en la mateixa propietat, constituint un nucli urbà amb personalitat pròpia amb la seva vida social i econòmica tutelada per l'empresa.

A diferència de la gran majoria de les colònies industrials de Catalunya, Eusebi Güell va procurar millores socials per als treballadors. Així doncs, va dotar a la Colònia Güell d'equipaments culturals i religiosos i va incorporar el corrent modernista a les noves construccions, encarregant projectes a diversos arquitectes, i singularment a Antoni Gaudí la construcció de l'església. Els mestres d'obra van deixar la mostra del seu talent en molts dels edificis, com és especialment visible en la varietat de cornises i detalls de les façanes.

Les colònies industrials estaven concebudes com a organitzacions socioeconòmiques que tenien com a finalitat primera la producció industrial. La fàbrica ocupava la major part del temps dels treballadors i era la garantia de tenir un salari regular en temps precaris.

El moviment sindical i les reivindicacions obreres van arribar a la Colònia. A l'inici de la guerra civil la fàbrica va ser col·lectivitzada i gestionada pels seus treballadors. Acabada la guerra, va ser restituïda a la família Güell, que l'any 1945 la va vendre a la família Bertrand i Serra.

La Cripta Gaudí

L'any 1898 Eusebi Güell va encarregar a l'arquitecte Antoni Gaudí el projecte de l'església per a la Colònia

Durant els deu anys següents Gaudí va realitzar estudis previs que van culminar en una maqueta i a l'any 1908 es va iniciar la construcció del temple. No obstant això, l'ambiciós projecte, que preveia una església amb dues naus, inferior i superior, rematada per diferents torres laterals i un cimbori central de 40 metres d'alçada, quedaria inacabat fet que motivaria que l'església fos coneguda popularment com a cripta. L'any 1914 la família Güell va comunicar a Gaudí que no seguiria finançant les obres en curs i aquest va abandonar el projecte. L'església suposa un punt culminant en l'obra de Gaudí ja que inclou, per primera vegada de forma unitària, la pràctica totalitat de les seves innovacions arquitectòniques.

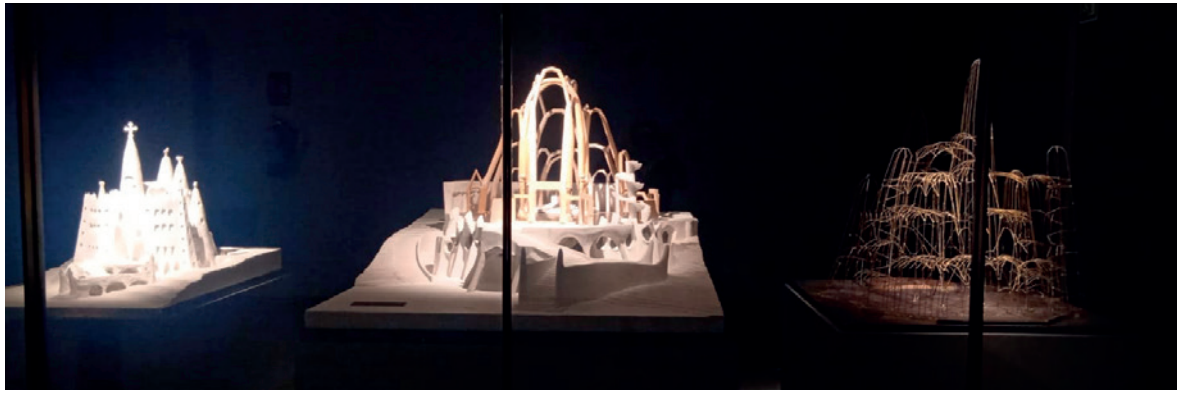
A l'església trobem ja els arcs de catenària que, al mateix temps que simplifiquen el problema de les càrregues, determinen l'ús de murs exteriors amb forma de paraboloides hiperbòlics. Al mateix esperit integrador es deuen el tractament dinàmic i fluid de l'espai interior o els mecanismes de fusió de l'edifici amb el medi natural. L'església de la Colònia Güell inclou també nombrosos exemples del domini per part de Gaudí de les arts aplicades, tant pel que fa als elements del mobiliari com als purament ornamentals.

La cripta va ser declarada Patrimoni Munidial per la UNESCO l'any 2005

Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura

Obres d'Antoni Gaudí
Inscrit a la Llista del Patrimoni Mundial el 2005

El centre d'interpretació (audiovisual)



La visita a la Colònia Güell - Cripta Gaudí es completa amb el Centre d'Interpretació, un espai que ofereix una visió global sobre el que va ser aquest lloc, com vivia la seva gent, el perquè de la seva construcció, de la construcció de l'església de Gaudí, etc. L'exposició del centre té cinc àmbits de visita:

- Les colònies industrials
- La fàbrica
- Les persones
- La Colònia Güell
- l'Església de Gaudí

Cada espai compta amb diferents equipaments d'interpretació, entre els quals destaca la reproducció de la maqueta estereostàtica que el genial arquitecte va dissenyar per construir l'església, així com l'audiovisual d'un dia a la vida quotidiana d'una nena anomenada Laieta.

Visita guiada a la Colònia Güell i a la Cripta

La Colònia Güell va ser una de les moltes colònies tèxtils de Catalunya. Durant la visita podran descobrir què diferencia aquesta colònia de la resta. Durant la visita a la Colònia ens aproparem a la fàbrica, tot i que no es pot visitar; els monitors explicaran el tipus de treball que es feia, el nombre de treballadors, les seves condicions... D'aquesta manera es podran fer una idea de com vivia la gent i la magnitud de la fàbrica de la Colònia Güell.

La visita seguirà amb un passeig per la Colònia, en el qual els estudiants podran veure diferents exemples d'arquitectura modernista i descobrir els diversos tipus d'habitatges que existien i que ens permeten esbrinar el càrrec que exercia el seu habitant.

Finalment, al costat del guia els estudiants descobriran la Cripta de la Colònia, exemple de les grans aportacions que va fer Gaudí a l'arquitectura. En la visita també s'explicarà la importància de la relació entre Gaudí i el Sr. Güell en la seva condició de mecenes.

9,00€
per alumne

Durada: 2h, la visita es pot adaptar al temps disponible.
Mínim 20 alumnes. Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis
OPCIONAL: Visita al Jardí d'en Gaudí

Visita teatralitzada

A través dels mateixos Eusebi Güell i Antoni Gaudí, dos dels nostres monitors amb dots artístics, els més petits podran experimentar conceptes com els colors, els símbols i les textures i, a més, reconèixer la importància d'aquests dos personatges històrics catalans. Els dos personatges els faran descobrir el perquè de la construcció de la Colònia Güell així com de la Cripta.

10,00€
per alumne

Durada: 1h, visita teatralitzada
Mínim 20 alumnes.
Màxim 80 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Infantil | Primària

Taller de pintar pinyes i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per una monitora i es desenvolupa a les aules del Centre d'Interpretació o antics cellers de la Colònia Güell. L'objectiu del taller és donar a conèixer com Gaudí s'inspira per fer els vitralls/finestres de la cripta segons la natura i veuran un punt de vista teòric i pràctic. Els alumnes coneixeran també els materials utilitzats.

Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta de Gaudí per observar com són els vitralls a l'interior i exterior de la Cripta.
Durant el taller cada alumne pintarà la seva pinya.

9,50€
per alumne
(infantil)

Durada: 1h taller + entrada lliure a la Cripta
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

11,00€
per alumne
(primària)

Durada: 1h, taller + visita guiada a la Cripta
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Infantil | Primària

Taller de pintar pinyes de nadal i visita guiada a la cripta

Només novembre i desembre

Aquesta visita està dirigida per una monitora i es desenvolupa a les aules del Centre d'Interpretació o antics cellers de la Colònia Güell. L'objectiu del taller és donar a conèixer com Gaudí s'inspira per fer els vitralls/finestres de la cripta segons la natura i veuran un punt de vista teòric i pràctic. Els alumnes coneixeran també els materials utilitzats.

Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta de Gaudí per observar com són els vitralls a l'interior i exterior de la Cripta.
Durant el taller cada alumne pintarà la seva pinya.

9,50€
per alumne
(infantil)

Durada: 1h taller + entrada lliure a la Cripta
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

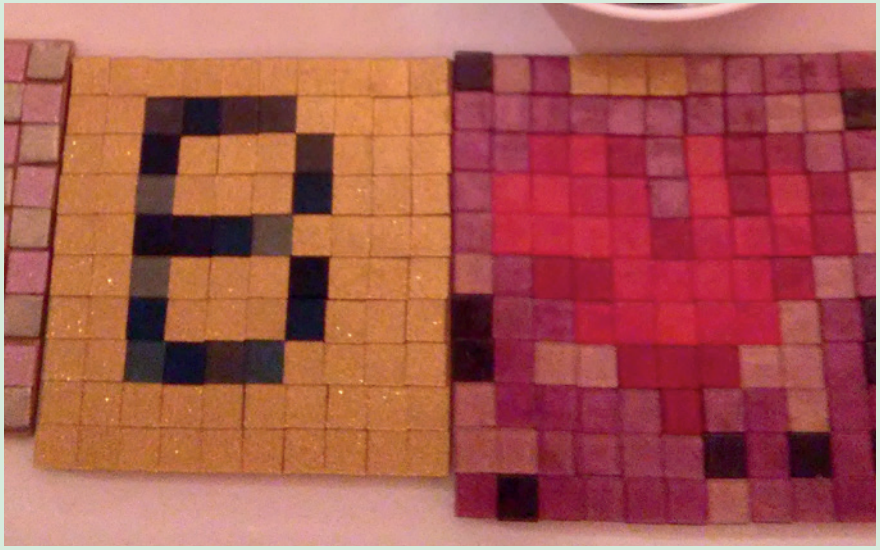
11,00€
per alumne
(primària)

Durada: 1h, taller + visita guiada a la Cripta
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Infantil | Primària

Taller de mosaic i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per una monitora ceramista i es desenvolupa als cellers de la Colònia Güell. L'objectiu del taller és donar a conèixer la tècnica de mosaic utilitzada per Gaudí tant des d'un punt de vista teòric com pràctic. Els alumnes coneixeran també els materials i les eines utilitzades. Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta de Gaudí per observar l'aplicació de la tècnica en els diferents motius de la Cripta. Durant el taller cada alumne realitzarà el seu propi posagot de mosaic.



15,00€ per alumne (infantil)

Durada: 1h taller + entrada lliure a la Cripta
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

18,00€ per alumne (primària)

Durada: 2h 00' (1h taller + 1h de visita guiada a la Cripta)
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

C. Superior de Primària | ESO | Batxillerat

Taller de trencadís i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per una monitora ceramista i es desenvolupa als antics cellers de la Colònia Güell. El trencadís és la tècnica de mosaic inventada per Antoni Gaudí, utilitzant fragments de ceràmica trencada unides pel morter. Aquesta tècnica es troba a pràcticament totes les obres de Gaudí i, per tant, també la trobem a la Cripta.

Els alumnes crearan la seva primera obra de trencadís, un posagots: aprendre a fer servir les tenalles de ceràmica, escollir un disseny, els colors i finalment el morter. Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta de Gaudí per observar l'aplicació de la tècnica del trencadís en els diferents motius de la Cripta.

Una experiència inoblidable, un record molt especial i únic de la Colònia Güell i d'Antoni Gaudí.

25,00€
per alumne

Durada: 2h (1h taller + 1h visita guiada a la Cripta)
Mínim 25 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

C. Superior de Primària | ESO | Batxillerat

Taller de sorra decorativa i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per una monitora i es desenvolupa a les aules del Centre d'Interpretació o als antincs cellers de la Colònia Güell. L'objectiu del taller és interpretar quins colors intervenen als vitralls/finestres de la Cripta Gaudí. Sobre vinil de tall, aplicarem sorra de colors segons correspongui.

Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta de Gaudí per tal d'observar com són els vitralls a l'interior i a l'exterior de la Cripta i contemplar els colors emprats.

Durant el taller cada alumne realitzarà el seu propi vinil de tall.

17,00€
per alumne

Durada: 1h taller + 1h visita guiada a la Cripta.
la visita es pot adaptar al temps disponible
Mínim 20 alumnes. Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Taller de transparències amb vidre i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per monitores expertes en Gaudí i es desenvolupa a les aules del Centre d'Interpretació o en els antics cellers de la Colònia Güell. L'objectiu del taller és que els alumnes interpretin el llenguatge de la llum imitant la tècnica dels vitralls que trobem a la Cripta. Els plasmarem en un plat de vidre usant pintures amb transparència. Finalitzat el taller, els alumnes visitaran la Cripta Gaudí per observar l'aplicació del vidre i els colors a les finestres de la Cripta.

Durant el taller cada alumne realitzarà el seu propi plat pintat.

14,50€
por alumno

Durada: 1h taller + 1h de visita guiada a la Cripta.
La visita es pot adaptar al temps disponible.
Mínim 20 alumnes. Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

ESO | Batxillerat

Taller d'innovació i visita guiada a la Cripta

Aquesta visita està dirigida per monitores expertes en Gaudí i es desenvolupa a les aules del Centre d'Interpretació de la Colònia Güell. Des d'una perspectiva didàctica, amena i interactiva, els participants descobriran les innovacions constructives del genial arquitecte català. Què diferencia un arc romànic d'un gòtic o un catenari? Els alumnes podran seguir la construcció de cadascun d'ells i entendre l'abast de les innovacions de Gaudí.

Després del taller, amb el mateix monitor, el grup realitzarà una visita guiada a la Cripta de Gaudí on es troben aplicades gran part de les aportacions que el genial arquitecte va deixar al món de l'art i l'arquitectura.

10,00€
per alumne

Durada: (1h taller + 1h de visita a la Cripta)
Mínim 20 alumnes. Màxim 40 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Activitats didàctiques

Visites dirigides pels Mestres

Per les escoles que prefereixin fer la visita pel seu compte, és a dir, dirigida pels propis mestres, existeix la posibilitat de comprar l'entrada només per la Cripta Gaudí i l'exposició permanent i recórrer els carrers de la Colònia lliurement.

5,00€
per alumne

Durada: La visita es pot adaptar al temps disponible
Mínim 20 alumnes.
Màxim 50 alumnes per grup, per grups més nombrosos consultar
Per cada 20 alumnes, 2 professors gratis

Informació
pràctica

colònia güell
santa coloma de cervelló
www.gaudicoloniaguell.org
coloniaguell@adleisure.com
Tel. 93 630 58 07

Com arribar

Accés des de carretera B-2002 entre Sant Boi de Llobregat i Santa Coloma de Cervelló. Des de la C-31 (direcció Sant Boi de Llobregat), la C-32 (sortida 53) i A2 i A7 (direcció Sant Boi de Llobregat)

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (*FGC) des de Plaça Espanya, Barcelona, línies S3, S8, S4 i S9. Estació Colònia Güell

Altres serveis

- Disponibilitat de sales i espais coberts
- Equips audiovisuals
- Espais verds per pícnic
- Farmaciola
- Pàrquing per a autocars

Procés de la reserva

Li recomanem que realitzi la reserva amb antelació per garantir la disponibilitat de les dates més adequades per al grup. Amb un mes d'antelació s'ha de realitzar una paga i senyal del 20% de l'import aproximat de la visita; el pagament final es realitzarà el mateix dia de la visita ajustant-lo al nombre real d'alumnes assistents.

Aquest, es podrà fer en efectiu, targeta de crèdit o per transferència fins a 3 dies d'antelació a la visita.

Material didàctic

Una vegada realitzada la paga i senyal del 20% enviarem per correu electrònic el dossier didàctic que correspongui.

Informació i reserves

Poden contactar amb nosaltres trucant al telèfon **93.630.58.07** (de 10 a 17 de dilluns a divendres) o per correu electrònic: **coloniaguell@adleisure.com**

Si necessita alguna cosa que no hàgim previst faci'ns-ho saber i intentarem donar-li solució