

VERO VERO
PRESENTA



AMB UN SOMNI N'HI HA PROU

UN MUSICAL D'ORIOl BURÉS VÍCTOR G. CASADEMUNT BLANCA BARDAGIL MARC GOMEZ ADRIÀ BARBOSA I ABEL GARRIGA



PRESENTA EN CO-PRODUCCIO AMB



Bitò

Marianna

UNA PRODUCCIO ORIGINAL DEL



AMB EL SÍMPORT DE



Institut Català de les

Empreses Culturals

Generalitat de Catalunya

ÀNIMA

Per saber-ne més

Ànima ens fa viatjar als Estats Units dels anys trenta per conèixer el funcionament dels grans estudis de cinema d'animació i, sobretot, quina era la situació de la dona en aquest sector.



Als enllaços següents trobareu informació sobre la figura de la dona en el món de l'animació al llarg de la història.



Breu història de Lotte Reiniger, pionera de l'animació



Entrevista a les animadores catalanes Carolina López, Maria Pagès, Guadalupe Amonegro i Roser Capdevila, creadora de *Les tres bessones*



Purl, curtmetratge de Pixar que denuncia la discriminació de gènere al món laboral

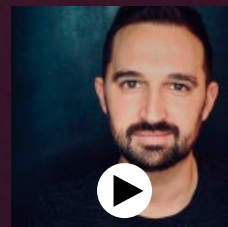
Equip artístic

El teatre musical és un gènere teatral que combina música, cançons, diàleg i ball, un conjunt d'elements que serveixen per transmetre tot el contingut emotiu de la història.

Blanca Bardagil i Adrià Barbosa, dramaturga i compositor d'*Ànima*, ens expliquen com és el procés creatiu d'un espectacle d'aquestes característiques.



Blanca Bardagil



Adrià Barbosa

Per fer-ne un tast

Tot seguit us fem una proposta de treball a l'aula que podreu compartir amb nosaltres i amb la resta d'espectadors abans de veure l'espectacle.



I tu, què faries?

De maneres d'explicar una història n'hi ha diverses. A l'espectacle que heu vist, per exemple, ho fan a través de la música i el teatre.

Ara us proposem que proveu de fer com els artistes i que busqueu una manera diferent de l'habitual per explicar un relat.

ÀNIMA

I tu, què faries?

Els creadors d'Ànima van tenir la idea d'explicar la història de la Greta i els altres personatges de l'obra a través del teatre musical, amb cançons i música que acompanyen els diàlegs. En les pel·lícules i sèries d'animació, la història ens arriba a través de dibuixos i colors. Els artistes plàstics ens transmeten allò que volen expressar a través de la pintura, l'escultura, el dibuix, etc. Com podeu veure, a través de l'art es pot explicar molt i de maneres molt diverses.

Es tracta d'un procés on l'artista ha de decidir, en primer lloc, què vol explicar i tot seguit com vol fer-ho.

Amb la proposta de treball que us fem tot seguit podeu posar en pràctica aquest procés artístic i creatiu.

Pas a pas:

1. Busqueu la història d'alguna dona que ha estat pionera o referent en algun àmbit: artista, inventora, esportista, etc.
2. Escolliu una disciplina artística que serà la que fareu servir per explicar la història d'aquesta dona i quin serà el format de la vostra obra: una cançó, un dibuix, una escena de teatre, una petita animació, etc.
3. Ara ja podeu iniciar la vostra creació per tal d'explicar la vida del personatge escollit. En alguns casos, trobareu que la millor manera de fer arribar el missatge amb la vostra obra és buscant un moment important de la vida del personatge i plasmar aquest instant en la vostra obra artística.
4. Finalment, exposeu la vostra creació davant la resta de companys i comenteu les obres per veure si heu aconseguit transmetre el que volíeu.

Per als docents: teniu l'opció d'escollir només una, o algunes dones, i treballar aquesta o aquestes personalitats amb tot el grup, demanant que cada alumne, o grup d'alumnes, n'expliqui la història amb una disciplina artística diferent.

Aquesta opció també permet que els alumnes puguin treballar diferents disciplines artístiques, ja sigui perquè voleu que en provin de diferents o perquè dins d'una mateixa creació se'n barregen de diferents. Per exemple, si s'explica la història en format d'escena teatral, es pot barrejar música i teatre, o si es fa en format de conte, es mescla el dibuix i l'escriptura.

ÀNIMA

Per fer-ne un tast

L'espectacle que veureu ens parla, entre moltes altres coses, dels desitjos que tenim les persones quan busquem allò que ens pot fer feliços, i d'aquí surt el títol: *Ànima*.

I a vosaltres, què us fa feliç? Quins desitjos teniu? Quina és la vostra ànima?

Pas a pas:

1. Penseu en alguna activitat que us agrada molt fer o en una que us agradaria fer. Potser gaudiu molt quan aneu d'excursió a la muntanya, o quan llegiu un llibre concret, o potser teniu moltes ganes de viatjar a un lloc on no heu estat mai.
2. Quan la tingueu, l'heu de dibuixar, però pensant que el vostre dibuix us l'han demanat per a una pel·lícula d'animació. Per tant, penseu bé que el dibuix pugui transmetre alguna emoció i aquí us ajudaran molt els colors amb els quals el pinteu.
3. Un cop acabat el dibuix, ens en podeu enviar una imatge a través de correu electrònic a **recursoseducatius@animaelmusical.com**, per tal que el puguem compartir amb la resta d'espectadors a l'accés a les funcions. Estigueu atents quan vingueu al teatre per veure si veieu el vostre.



A l'enllaç següent trobareu una explicació detallada del significat que donem als colors i de quines emocions ens provoquen. Veureu com en el món de l'animació s'ha utilitzat aquest significat per transmetre millor allò que ens volen explicar.

GUIA ELABORADA PER EL SERVEI EDUCATIU I SOCIAL DEL TNC